

Psalm 42

Wie der Hirsch schreit

Tenore

Felix Mendelssohn-Bartholdy

Op. 42.

No. 1. Chor.

Lento e Sostenuto

13



p Wie der Hirsch schreit nach frischem Was - ser, nach fri-schem

18



f Was-ser, so schreit mei-ne See-le, Gott, zu dir. *p* so schreit mei-ne See - le

22



cresc. Gott, so schreit mei-ne See - le, Gott, zu dir, *f* wie der Hirsch nach fri-schem

26



p Was - ser, so schreit mei-ne See - le, Gott, zu dir, so schreit mei-ne See - le, mei-ne

31



p See-le, Got, zu dir, *f* so schreit meine See-le, Gott, zu dir, Gott,

43



p zu dir, zu dir, Gott, zu dir, *cresc.* so schreit mei-ne See - le,

48



cresc. Gott, zu dir, *f* Gott, zu dir, so schreit mei-ne See - le, Gott, zu dir,

53



ff so schreit meine See-le, Gott, zu dir, *sf* wie der Hirsch schreit, wie der Hirsch

58



ff schreit, so schreit mei-ne See - le, Gott, zu dir, so schreit mei-ne See - le, Gott, zu

62



f dir, wie der Hirsch schreit, wie der Hirsch, der Hirsch schreit,

Tenore

2
70 *p* so schreit mei-ne See-le, Gott, zu dir, *f* so schreit mei-ne See-le, Gott, zu

75 dir, Gott, zu dir, *p* zu dir, *f* zu dir, zu dir, *f* wie der Hirsch *sf*

81 schreit nach fri-schem Was-ser, *p* so schreit mei-ne See-le, Gott, zu dir.

No. 2. Arie.

Tacet.

No. 3. Recitativ.

Tacet.

No. 4. Chor.

Op. 42.

Allegro maestoso assai
 f
Was be-trübst du dich, meine See - le, und bist so un - ru-hig in mir?

8 *f* Har-re auf Gott! har-re auf Gott! denn ich wer-de ihm noch den - - ken, **Piu animato**

17 *f* denn ich wer-de ihm noch danken, denn ich wer-de ihm noch dan-ken, dass er mir

29 *f* hilft, dass er mir hilft mit sei-nem An - ge-sicht. Har-re auf Gott! har-re auf

38 *f* Gott! denn ich wer-de ihm noch danken, dass er mir hilft, dass er mir hilft mit

51 *f* sei-nem An - ge-sicht mit sei-nem An - ge-sicht. **7**

No. 5. Recitativ.

Tacet.